ਹੰਸ ਚੋਗ

ਬਾਵਾ ਬੁਧ ਸਿੰਘ ਜੀ.

ਕਾਨੂੰਨ ਅਨੁਸਾਰ ਰਜਿਸਟਰੀ ਕਰਾਈ ਗਈ ਹੈ !

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪੰਜਾਬੀ, ਪੰਜਾਬੀਓ, ਫੁਲਵਾੜੀ ਸਾਡੀ !
ਕੁਖੀ ਸਾਡੇ ਪਜਾਰ ਦੀ, ਖਿੜ ਮਹਿਕੇ ਡਾਢੀ !

ਪੰਜਾਬੀ ਫੁਲਵਾੜੀ

ਜੋਗ

ਹੰਸ ਚੋਰ

ਜੰਞ

—:-ਅਰਥਾਤ-:—

ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀਆਂ ਦੀਆਂ ਮਨੋਹਰ ਰਚਨਾਂ

—ਤੇ—

ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਹਾਲਾਤ

ROYAL SINGH LIBRARY.

—:ਰਚਿਤ:—

ਬਾਵਾ ਬੁੱਧ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਐਗਜ਼ੈਕਟਿਵ ਇੰਜਨੀਅਰ (ਪੰਜਾਬ)

ਬਾਵਾ ਬੁਧ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਸਤੰਬਰ ੧੯੩੪.
Sept 1934

ਚੌਥੀ ਵਾਰ Price 2-4 ੨।) ਸਵਾ ਦੋ ਰੁਪਏ

ਨ ਪ੍ਰ ਨੰ
17375

ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਾਗਰ ਪ੍ਰੈਸ ਰਾਮਗਲੀ ਲਾਹੌਰ ਵਿੱਚ
ਲਾਲਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਾਗਰ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਾਲ
ਛਪਿਆ ਤੇ ਬਾਵਾ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਬਲਿਸ਼ਰ
ਨੇ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ ।

ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਤੇ ਹੋਰ ਬਾਵਾ ਜੀ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ
ਮਿਲਣ ਦਾ ਪਤਾ:—

ਦਰਬਾਰ ਪਬਲਿਸ਼ਿੰਗ ਹਾਊਸ

ਰੇਲਵੇ ਰੋਡ ਲਾਹੌਰ

੧ ਓ ਸਤਿਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੁਖ ਬੰਦ !

ਪਹਿਲੀ ਐਡੀਸ਼ਨ

ਪੰਜਾਬੀ ਜ਼ਬਾਨ ਇੱਕ ਐਸੀ ਜ਼ਬਾਨ ਹੈ ਜੋ ਅੱਜ ਤੱਕ ਬਰਫਾਂ ਹੇਠ ਦੱਬੀ, ਪਰ ਹਰੀਹਰੀ ਕਣਕ ਵਾਂਗੂੰ ਸੁਰਜੀਤ ਟੁਰੀ ਆਈ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਰਾਜ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਵਰਤਿਆ, ਭਾਵੇਂ ਪੰਡਤਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਆਪਣੇ ਖਿਆਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਇਸਨੂੰ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ, ਪਰੰਤੂ ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਸਤਿਗੁਰ, ਭਗਤੀ ਭਾਵ ਵਾਲੇ ਫਕੀਰਾਂ, ਸਾਧੂ ਸੰਤਾਂ ਨੇ, ਵੀਰਾਂ ਦੇ ਮੋਹ ਵਿੱਚ ਭੈਣਾਂ ਨੇ ਤੇ ਪਤੀਆਂ ਦੇ ਵਿਯੋਗ ਵਿੱਚ ਨਾਰੀਆਂ ਨੇ, ਅਤੇ ਵਿਆਹਾਂ ਦੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਹਾਗਣਾਂ ਤੇ ਬਿਰਹਣੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਕੁਦਰਤੀ ਤੇ ਅਸਲੀ ਵਲਵਲਿਆਂ ਦੇ ਓਹ ਕੁਝ ਭਾਵ ਪਰਗਟ ਕੀਤੇ ਹਨ ਕਿ ਜੋ ਸਾਹਿੱਤ ਦਾ ਇਕ ਪਜ਼ਾਨਾ ਹਨ। ਪਰ ਸ਼ੋਕ ਹੈ ਕਿ ਸਮੇਂ ਦੀ ਅਨਗਹਿਲੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ਓਹ ਲੋਪ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਲੋਪ ਹੁੰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਦੇਸ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਤੇ ਕਿਸੇ ਕੌਮ ਦੀ ਉਨਤੀ ਦਾ ਵਿਸੇਸ਼ ਨਿਰਭਰ ਉਸਦੇ ਸਾਹਿੱਤ ਪਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੇਸ ਦੇ ਵਾਸੀ ਆਪਣੀ ਮਾਦਰੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਲਿਟ੍ਰੇਚਰ (ਸਾਹਿੱਤ) ਦੇ ਮਾਲਕ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਉਹ ਦੇਸ ਕਦੇ ਬੀ ਉੱਨਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸੱਕਦਾ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੱਲ ਬੜੀ ਹੀ ਗ਼ਾਫਲੀ ਵਿੱਚ ਸੱਟੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਦੇਸ਼, ਮੁਲਕ, ਅਤੇ ਕੌਮ ਦੀ ਸੱਭਜਤਾ ਅਰ ਉੱਨਤੀ ਲਈ ਇਸ ਨੀਊ ਰੂਪ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਅਰਥਾਤ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਬਿਖਰੇ ਹੋਏ ਖਜ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤੇ ਤਬਾਹ ਹੋਣੋਂ ਬਚਾਇਆ ਜਾਵੇ।

ਇਸ ਭਾਰੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਬਾਵਾ ਬੁੱਧ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਗਜ਼ੈਕਟਿਵ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਸਰਗੋਧਾ ਨੇ ਇਸ ਸੈਂਚੀ ਵਿੱਚ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦੀ ਦਿਲੀ ਵਾਹ ਲਾਈ, ਆਪ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀਆਂ ਤੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ

TO READ THE ENTIRE BOOK PLEASE CONTACT US:

whatsapp: +92-3160770117

email: worldcentreforpunjabi@gmail.com

World Centre for Punjabi, Lahore, Pakistan.