ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਚਿਤ੍ਰ

—ਕਰਤਾ—

ਹਿੰਦੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਚਿਤ੍ਰ-ਤੇ
ਬਦੇਸ਼ੀ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਚਿਤ੍ਰ ਆਦਿ

BIKHUAR DYAL SHARMA
LAHORE
LIBRARY

ਪ੍ਰੀਤ ਨਗਰ ਸ਼ਾਪ ਲਾਹੌਰ.

ਲੇਖਕ ਦੇ ਹੱਕ ਰਾਖਵੇਂ
ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ੧੯੪੪

E20
H9R
30187

ਪੜ੍ਹਨ ਜੋਗ

ਪਰਵਾਨੇ (ਜੀਵਣੀਆਂ) ੨)
ਫਰਤੀ ਲਾਲੋ ਲਾਲ (ਨਾਵਲ) ੩)
ਮਰਾਂਸ ਦੀ ਕਹਾਣੀ (ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) ੧॥)
ਸ਼ਾਂਗਵੇਂ ਖੰਭ (ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) ੧॥)
ਧਹੀਦ ਦੇਵੀ (ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕੁੜੀ) ੧॥)
ਬਹੰਦੀ ਪੈਮ ਚਿਤ੍ਰ (ਪ੍ਰੀਤ ਕਹਾਣੀਆਂ) ੧॥)
ਦਿਸ਼ੀ ਪੈਮ ਚਿਤ੍ਰ (ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਪ੍ਰੀਤ ਕਹਾਣੀਆਂ) ੧॥)
ਇਨਕਲਾਬੀ ਸਾਥੀ (ਜੀਵਣੀ–ਸਾਥੀ ਕਾਰਲਮਾਰਕਸ) ।=)
ਸਿਖ ਰਾਜ ਦੇ ਦੋ ਆਖਰੀ ਚਿਨ੍ਹ–ਮ: ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਤ
ਕੋਹਿਨੂਰ ਹੀਰੇ ਦੀ ਦਰਦਨਾਕ ਕਹਾਣੀ ।)
ਸਤਰੰਗੀ ਪੀਂਘ (ਰੂਸੀ ਸਟਾਲਿਨ ਇਨਾਮ ਜੇਤੂ ਨਾਵਲ) ੩)
ਪਿਆਰ ਦੀ ਜਿਤ (ਗੋਏਟੇ ਦਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਨਾਟਕ ਅਨੁਵਾਦ) ੨)
ਪੱਥਰ ਕਾਂਬਾ (Father and sons)
ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ (ਨਾਵਲ) ੩)
ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਪਾਸੇ (ਨਾਨਕਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ) ੧॥)
ਆਂਢ ਗੁਆਂਢੋਂ (ਬਲਵੰਤ ਮਹਿਤਾ–ਕਹਾਣੀਆਂ) ੧॥।)

ਪ੍ਰਿੰਟਰ–ਅਰਜਨ ਸਿੰਘ 'ਗੜਗਜ'
ਦੇਸ਼ਭਗਤ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ ਲਾਹੌਰ ।
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ-ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ 'ਦਾਤਾ' ਪ੍ਰੀਤ ਨਗਰ ਸ਼ਾਪ ਲਾਹੌਰ।

ਆਪਣੇ ਸਨੇਹੀ ਸ: ਚਤਰ ਸਿੰਘ
ਤੇ ਸ: ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ

G 545

ਜਿਹੜੇ

ਮੇਨੂੰ ਰੋਲਣ ਵਿਚ ਬੁਰੀ ਤਰਾਂ ਨਾਕਾਮ ਰਹੇ.....

ਗੁਮਨਾਮ.

੧.	ਜ਼ਾਰ ਰੂਸ ਦਾ ਦਰਦਨਾਕ ਅੰਤ	੫
੨.	ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦਾ	੧੧
੩.	ਟਰਾਟਸਕੀ	੧੯
੪.	ਲੈਨਿਨ	੩੦
੫.	ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ	੩੮
੬.	ਡੀ. ਵਲੇਰਾ	੪੭
੭.	ਨਪੋਲੀਅਨ	੫੭
੮.	ਮ: ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਤੇ ਕੋਹਨੂਰ ਹੀਰਾ	੬੫
੯.	ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦਾ ਖੁਸਰੋ	੮੨
੧੦.	ਦਾਰਾ	੯੮
੧੧.	ਜਹਾਂ ਆਰਾ	੬੫
੧੨.	ਸਰਾਜ-ਉਲ-ਦੌਲਾ	੧੦੩
੧੩	ਮੀਰ ਕਾਸਮ	੧੦੬
੧੪.	ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ	੧੧੮
੧੫.	ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦੀ ਕਲਸੂਮ	੧੨੫
੧੬.	ਨਾਨਾ ਫਰਨਵੀਸ	੧੩੨

★

ਜ਼ਾਰ ਰੂਸ ਦਾ ਦਰਦਨਾਕ ਅੰਤ

ਜ਼ਾਰ ਰੂਸ ਨੂੰ ਸ਼ਾਦਿਦ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਯਕੀਨ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਰਬ ਦੇ ਖਾਸ ਕਾਨੂੰਨ ਅਨੁਸਾਰ ਤਖਤ ਪੁਰ ਬੈਠਾ ਹੈ, ਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਤਾਕਤ ਉਸ ਨੂੰ ਤਖਤੋਂ ਲਾਹ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਉਸ ਨੇ ਰਬ ਦੀ ਖਲਕਤ ਪੁਰ ਉਹ ਬੇ-ਪਨਾਹ ਜ਼ੁਲਮ ਕੀਤੇ, ਜਿਸ ਦਾ ਜੇ ਕੋਈ ਹਿਸਾਬ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ, ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗੁਨਾਹਾਂ ਬਦਲੇ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਵਾਰ ਫਾਂਸੀ ਦੇ ਤਖਤੇ ਪੁਰ ਲਟਕਾਇਆ ਜਾਂਦਾ। ਰੂਸ ਹੀ ਐਸਾ ਬਦਕਿਸਮਤ ਮੁਲਕ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਧਰਤੀ ਉਥੋਂ ਦੇ ਮਾਸੂਮ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਖੂਨ ਨਾਲ ੨੦ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅਰੰਭ ਤੀਕ ਜ਼ਾਲਮ ਜ਼ਾਰ ਦੇ ਹਥੋਂ ਰੰਗੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੀ। ਅਜ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਤਖਤੇ ਪੁਰ ਨਾ ਚੰਗੇਜ਼ ਹੈ ਨਾ ਜ਼ਾਰ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਹੋ ਜਹੇ ਹੋਰ ਲੋਕ-ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ

TO READ THE ENTIRE BOOK PLEASE CONTACT US:

whatsapp: +92-3160770117

email: worldcentreforpunjabi@gmail.com

World Centre for Punjabi, Lahore, Pakistan.