ਫੁਟਦੇ ਸੋਮੇ

ਡਾਕਟਰ ਹਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਸੀਕਰੀ
ਐਮ. ਏ., ਐਮ. ਬੀ. ਐਚ.

ਪੰਜ ਦਰਿਆ, ਲਾਹੌਰ।

ਸਭ ਹੱਕ ਰਾਖਵੇਂ ਹਨ।

891.421
ਸੀ 20 ਟ

26716

ਪ

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ, ੧੯੪੧

ਮੁੱਲ ੧) ਜਿਲਦ ਸਮੇਤ।

"ਪੰਜਾਬ ਲਿਟ੍ਰੇਰੀ ਪ੍ਰੈਸ," ਕਟੜਾ ਮਿੱਤ ਸਿੰਘ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ
ਮਿ: ਸ਼ੰਮਸ ਦੀਨ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੇਠ ਛਪੀ ਤੇ
ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਏ.
[ਪੰਜ ਦਰਿਆ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼ ਨਿਸਬਤ ਰੋਡ ਲਾਹੌਰ] ਨੇ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੀ।

ਕੀ ਕੀ ਕਿੱਥੇ

	ਸੁਆਗਤ	ੳ–ਟ
	... ...	
੧	ਮੈਂ ਕਿੱਨੀਂ ਵਾਰੀ ਭਾਲੇ	੧
੨	ਅਜੇ ਹਨੇਰਾ ਹੈ	੨
੩	ਰਾਹੀਆ ਜਾਂਦੇ ਜਾਂਦਿਆ !	੫
੪	ਕੋਈ ਸ਼ਰਾਬ ਲਿਆਣੀ	੬
੫	ਸੁਫ਼ਨੇ ਦਾ ਉੱਡਣ-ਖਟੋਲਾ	੮
੬	ਪੱਤਾ ਲਹਿ-ਲਹਾਂਦਾ	੧੦
੭	ਆਜਾ ਨੇੜੇ ਨੇੜੇ, ਲਾਟਾਂ ਵਾਲੀਏ !	੧੧
੮	ਰਾਤਾਂ ਪਈਆਂ ਡੂੰਘੀਆਂ	੧੩
੯	ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਮ੍ਰਿਗ-ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ	੧੫
੧੦	ਚਰੀ ਜਾਓ ਓਏ ਗਧਿਓ	੧੬
੧੧	ਰਾਹੀਆਂ ਨਾਲ ਹੈ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ	੧੭
੧੨	ਧੁੰਦੋ ! ਨੀ ਧੁੰਦੋ !	੧੯
੧੩	ਭਾਵੇਂ ਤੂੰ ਨ ਕਦੀ ਵੀ ਕੀਤੀਆਂ	੨੦
੧੪	ਮੈਂ ਪਿਆ ਵਜਾਵਾਂ	੨੧
੧੫	ਸ਼ਤਰੰਜੀ, ਸ਼ਰਾਬੀ, ਸ਼ਾਇਰ	੨੪
੧੬	ਆਖ ਦਿਓ ਉਸ ਰਾਹੀ ਨੂੰ	੨੫
੧੭	ਜਾਂ ਤੇ ਮੇਰੀਓ ਅੱਖੀਓ !	੨੯
੧੮	ਮੈਂ ਉੱਠਿਆ ਸਵੇਰੇ ਸਾਰ	੩੦
੧੯	ਸੋਹਣਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸੁਰੀਲਾ	੩੨
੨੦	ਰਾਤ ਪੈ ਗਈ ਹੈ	੩੩

੨੧	ਲੁਕਾਈਏ ਜਾਗਦੀਏ ਨੀਂ	੩੪
੨੨	ਮਾਲਕੌਂਸ ਤੇ ਭੈਰਵ ਸੋਰਠ	੩੫
੨੩	ਜਿਹੜਾ ਆਵੇ, ਬੈਂਤ ਸਲਾਹਵੇ	੩੭
੨੪	ਦਿਲ ਮੇਰਾ ਅਜ ਭਾਰਾ ਭਾਰਾ	੩੮
੨੫	ਮੁਸ਼ਕੇ ਨੀ ਮੁਸ਼ਕੇ	੩੯
੨੬	ਦਿਨ ਦਾ ਚਾਨਣ ਘਟਿਆ	੪੦
੨੭	ਜਿਹੜੇ ਕੋਲ ਨੇ ਬਹਿੰਦੇ	੪੧
੨੮	ਰਾਤ ਪਏ ਤਾਂ ਲਿਸ਼ਕਣ ਤਾਰੇ	੪੩
੨੯	ਕੀ ਕੀ ਨਹੀਂ ਖਿੰਡਾਏ ?	੪੪
੩੦	ਨੈਣ ਕਟੋਰੇ ਰੱਖੀਏ	੪੬
੩੧	ਛਾਬੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮੋਤੀਆ ਚਿੱਟਾ	੪੭
੩੨	ਨਚ ਨਚ ਕਰਦੀ ਉਹਦੀ ਘੋੜੀ ਜਾਵੇ	੪੯
੩੩	ਲੰਘਾਂ ਰੋਜ਼ ਮੈਂ ਚੌਂਕ 'ਚੋਂ	੫੧
੩੪	ਧਰੂ ਤਾਰਾ	੫੨
੩੫	ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਡਿੱਠਾ	੫੬
੩੬	ਕਿਉਂ ਅਟਕੋ ਤੁਸੀ ਛੱਲੋ ! ਚਲਦਿਆਂ ?	੫੭
੩੭	ਰਾਤਾਂ ਦੇ ਹਨੇਰੇ	੫੯
੩੮	ਇਹ ਜੋ ਬਣੇ ਨੇ ਚੱਕਰ	੬੧
੩੯	ਦੂਰ ਦੂਰ ਇਕ ਵਾਦੀ ਦਿੱਸੇ	੬੩
੪੦	ਤੇਰੇ ਹੱਸਣ ਨਾਲ ਮੈਂ ਖਿੜਿਆ	੬੬
੪੧	ਮੇਰਾ ਮਨ ਚੋਰੀ ਚੋਰੀ ਉੱਡਦਾ	੬੮
੪੨	ਕਿਹੜੇ ਨੈਣਾਂ ਦੇ ਸੀ ਅੱਥਰੂ	੭੦
੪੩	ਸੌਰਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਸੁਆਰਨਾ	੭੨
੪੪	ਮੁਰਕੀਆਂ ਵਾਲਾਂ	੭੩
੪੫	ਅਸੀਂ ਇਕ ਦਿਹਾੜੇ ਖੇਲੇ	੭੭
੪੬	ਕਾਹਨੂੰ ਏਥੇ ਆਇਓਂ	੭੯
੪੭	ਹੋਲਿਆ ਤੂੰ ਕਿੱਥੇ ਹੈਂ ?	੮੧
੪੮	ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਪਾਣੀ ਹੈ	੮੨
੪੯	ਸੂਰਜ ਚੰਨ ਨੂੰ ਰੌਸ਼ਨੀ ਦਿੱਤੀ	੮੩
੫੦	ਭਤੀਜਾ ਤੇਰਾ ਏ ਲਡਿੱਕਾ ?	੮੪
੫੧	ਤਾਰਾਂ ਦੇ ਖੰਭੇ ਉੱਤੇ	੮੫
੫੨	ਸਾਕੀ !	੮੭
੫੩	ਆਪੇ ਗਾਵਾਂ	੯੦
੫੪	ਤੂੰ ਸੈਂ ਹੰਸ	੯੨
੫੫	ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਤਾਜ ਮਹੱਲ	੯੪
੫੬	ਓ ਵਣਜਾਰੇ, ਓ ਵਣਜਾਰੇ	੯੬
੫੭	ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦਾ ਕਿਲਾ ਲਾਲ	੯੮
੫੮	ਅਪਣੇ ਦਿਲ ਦੇ ਭਾਵ	੯੯
੫੯	ਜਿੰਦੜੀ ਹੜ੍ਹਾਂ ਲਈ ਸੀ ਬਣੀ	੧੦੦